

走り出す日本力

グローバルな視点で、地球をより美しく

青少年育成、環境保全 地域開発に貢献

団体・個人を表彰、支援

「人間生活を営む上で、貧困に乏しき女性の人身売買が横行している。貧困と井戸がないために子供たちが毎日、遠方まで歩みの重労働を強いられ、この国から貧困をなくし、青少年の健全育成や地域開発など、国際社会に貢献する。」日本力の一翼を担っている。

「一人間生活を営む上で、貧困に乏しき女性の人身売買が横行している。貧困と井戸がないために子供たちが毎日、遠方まで歩みの重労働を強いられ、この国から貧困をなくし、青少年の健全育成や地域開発など、国際社会に貢献する。」

「一貧困で子供供られ 工場建て収入確保」昨年5月、カンボジアとインドで子供を雇った人権侵害を暴露した。原因は、貧困で子供を雇った。子供を雇った人権侵害を暴露した。原因は、貧困で子供を雇った。

「一途上国でもできる 人力で深井戸掘り」24年にはフィリピンとインドネシアの水不足な地域で、上総掘りという技術で井戸を掘る活動を始める。「上総掘り」は、千本原上総地方で考案された人力による深井戸を掘る技術。木材、竹、ひび、鉄釘など発展途上国でも準備できる材料を使用する。昨年まで27基の井戸が掘られている。



かものはしプロジェクトは女性たちの自立を目指す。商品をつくるための職業訓練を行っている (photo by Natsuki Yasuda / studio AFTERMODE)



フィリピンのバタンガス州バグバグ小学校で上総掘りで井戸を掘っている様子 (上総掘りをつたえの会提供)

当初はカンボジアで活動開始したが、経済発展とともに人身売買が減少したため、インドにも活動の場を広げた。広帯域デジタルサービスに力を入れている「かものはし」は、去年の表彰式で「地球倫理推進賞」を受賞し、代表理事の高橋文代さん（以前米国で技術者として活動）は、バタンガス州が活動の中心です。出た水は飲用に適しているが日本に持ち帰って検査したり、井戸のメンテナンスも行います。給水管が回ると上総掘りで井戸が掘れない場所もありますが、そこには地球倫理推進賞の賞状と浄水水を引いた簡易水道をつくりました。話す。この簡易水道のある小学校の校長が自慢を語った。現在、校舎建設を目的とする募金も始めています。

沙漠で植林活動

・日本沙漠緑化実践協会会長との出会いが地球倫理推進賞を日本沙漠緑化実践協会が受賞し、まずは有志による植林を9年から開始。その後、「地球倫理の森」創生として活動している。

地球倫理研究所が中国内蒙古自治区恩格貝クブチ沙漠で植林を開始したのは、平成11年4月からで、昨年で15周年を迎えた。今年5月5日までの累計で参加人数は2094人、植林本数は32万5181本となった。今年から新たにウランバシ沙漠に植林を拡大している。



沙漠での植林活動

「参加者の最年少は親子で参加した6歳。最高齢は30歳。10回以上参加している人もいる」と内田明希(内田明希理事)という。植林活動を通して自分を見つめたという人が多く、現地の中国人大学生も参加するようになり、中日交流の場となっている。

生涯を沙漠の緑化に尽力した故郷山玉塚

「しきなみ子供短歌コンクール」表彰式



「しきなみ子供短歌コンクール」は、一般の小学生を対象を広くした。各都道府県の教育委員会とも連携し、生涯局文化部の中村正生理事は「しきなみ短歌会の講師が小学校に出向いて短歌を教える出張授業も始めました」と話す。

子供短歌コンクール

平成18年に倫理研究所の創立60周年記念事業として始まった小学生を対象の「しきなみ子供短歌コンクール」。文部科学省と全国民間ラジオ局37社が後援し、今年も9月30日締め切りで作品を募集している。短歌作りを通じて国語力を高め、生きる力の核となる豊かな人間性を育成し、日本の伝統文化の継承に貢献していきたいのが趣旨だ。ここ数年の参加小学校は約1300校、作品応募者数は6万1000人前後になっている。

もともと、倫理研究所の創立者・丸山敏雄氏が文化活動として、日本古来の短歌に着目し、会員を対象に「しきなみ短歌会」を主宰していた。「しきなみ子供短歌会」

倫理研究所・丸山敏秋理事長に聞く

「創生」旗印に閉塞感打破

「倫理研究所が掲げる『精練倫理』や『地球倫理の推進』として『社会生活のルール』としての倫理推進は、法律のちない良風を醸成し、市民の心豊かに育つと考えています。『良心』は教育によって養われる。道徳教育の必要性があります。精練倫理は、一般の倫理道徳と異なるものではありませんが、実践体験から導き出した生活法則で、日々の暮らしに活用されています。『地球倫理の推進』は、地球に生きる地球人の自覚を促す。地球環境の保護を含めて、『地球倫理』をグローバルに推進し、地球をよりよい世界にするという目標を掲げている。一般に70周年を迎える日本力の本質は、大衆や弱者半から偏る文化を輸入し、独自の文化、独自の道徳を創り出すこと。日本は戦後時代からの独自の精神文化が基盤にあります。その精神文化が基盤にある。その精神文化が基盤にある。

ものに価値を求め、個性性に世界文明(近世文明)の行進を求めて打ち出していくためのヒントが多々あると考えています。

「日本を創生する」とは、日本を創生する「創生」の考え方は、「日本創生」がなぜ必要かという問いかけ、長い間、閉塞感が充ちた。国民は自らを喪失してしまっています。経済先進国が韓国、台湾、中国、アメリカを模倣してはいますが、最大の原因は、未来への道筋が明確に見えないことです。この問いかけ、近代国家としての自覚を失った。近代的な発展を担うべきは、かつての道徳的なものがあっても、だから、日本創生を担うべきは、その問いかけ、それだけの立場から打ち出さなければなりません。

「おかげさまで、日本創生を担うべきは、その問いかけ、それだけの立場から打ち出さなければなりません。世界は大きく変わると確信しています。」

「企画・制作」産経新聞生活情報センター